

LEHDISTÖTILAISUUS 28.2. TEATTERI AVOIMET OVET:

Ukrainan sota sai kansainvälisen kirjailijaryhmän tarttumaan uudelleen *Talvisotaan***Ukrainalais-venäläis-suomalaisen kirjailijaryhmän *Talvisota* tuo näyttämölle ristiriitaiset kansalliset totuudet ja traumat**

Teatteri Avoimien Ovien kevään 2023 päätuotanto on **8.3. kantaesityksensä saava *Talvisota***. Kirjailijat **Hanna Kirjavainen** (Suomi), **Ari-Pekka Lahti** (Suomi), **Oleg Mihailov** (Ukraina), **Mikhail Durnenkov** (Venäjä) ja **Evgenii Kazachkov** (Venäjä) kertovat teatterilla **28.2. klo 14.15** pidettävässä lehdistötilaisuudessa teoksen taustoista ja yhteydestä Ukrainan sotaan.

Talvisota on kaleidoskooppimainen, osin autofiktiivinen kudelma episodeja talvisodasta nykypäivään. Siinä sota on pienen ihmisen tragediä ja kansallinen trauma, joka ajaa myös taiteilijat konfliktiin.

Näytelmäteksti sai alkusysäyksensä vuonna 2009 tekstityöpajassa, jossa luotiin talvisotaa käsittelevä luku-draama. Venäjän aloitettua hyökkäyssodan Ukrainaan kirjailijoissa heräsi tarve avata ja päivittää työpajassa kirjoitettu materiaali. Samalla näytelmään haluttiin lisätä kirjailijoiden nykyinen elämäntilanne: työpajaan osallistuneet kaksi venäläistä näytelmäkirjailijaa elävät maanpaossa, ukrainalaisista yksi on rintamalla, toinen kirjoittaa ohjustulussa raunioiden keskellä.

AIKA	tiistai 28.2.2023 klo 14.15 alkaen
PAIKKA	Teatteri Avoimet Ovet, Erottajankatu 5 Helsinki JA etäyhteys
PAIKALLA	teatterissa Hanna Kirjavainen, Ari-Pekka Lahti ja Mikhail Durnenkov , sekä etäyhteydellä Evgenii Kazachkov ja Ukrainasta Oleg Mihailov .
ILMOITTAUTUMINEN	viimeistään pe 24.2. verkkolomakkeella TAI sähköpostitse salla.hokkanen@avoimetovet.fi
HAASTATTELUPYYNNÖT	Hanna Kirjavainen ohjaaja, teatterinjohtaja 040 531 5138 // hanna.kirjavainen@avoimetovet.fi

[Talvisota – yksi sota, kolme tarinaa](#)

KANTAESITYS ke 8.3.2023 klo 19, esitykset ajalla 7.3.–29.4.2023, Teatteri Avoimet Ovet

ROOLEISSA Kati Outinen, Ella Pyhältö, Anna-Leena Sipilä

OHJAAJA Hanna Kirjavainen

KIRJOITTANEET Hanna Kirjavainen (Suomi), Ari-Pekka Lahti (Suomi), Oleg Mihailov (Ukraina), Mikhail Durnenkov (Venäjä), Evgenii Kazachkov (Venäjä)

DRAMATURGI Iida Koro